

●子計畫 6【編號：107-6B4】

一、計畫名稱	傳遞人文藝術涵養							
二、計畫目標	1.生活美學行動家：將美術設計的專長延伸運用，使美學體現於生活，讓師生、民眾感受美學對環境貢獻的正能量。（人像速寫隊、學生會） 2.復興愛樂風：增進學生與音樂接觸，在相關活動中，融合視覺（本職學能）與聽覺藝術，並與圖書館結合，讓音樂、文學相加乘，提升人文藝術涵養。（管樂團、學生會）							
三、工作內涵	工作項目	辦理處室	實施對象			辦理時程		
	1.生活美學行動家	學務處	全體師生、民眾			107-109 學年度		
	2.復興愛樂風	學務處 圖書館	全體師生、民眾			107-109 學年度		
四、經費需求	期程	資本門(仟元)	經常門(仟元)			合計(仟元)		
	107 學年度	419	480			899		
	108 學年度	500	500			1000		
	109 學年度	500	500			1000		
	總計	1419	1480			2899		
五、預期效益	1.生活美學行動家：培育社團、人像速寫隊學生生活美學能量，辦理校內速寫展出、校外服務活動。以具體目標，逐年提升學生參與意願。 2.復興愛樂風：培訓藝文管樂團、社團，辦理校園音樂會、才藝競賽、才藝表演，逐年提升活動人數與場次，輔以網路傳播方式，增加學生才能被看見的機會，更讓人文藝術活動觸及更多人、影響更深遠。							
	指標項目		106 學年度		107 學年度		108 學年度	
			目標	績效	目標	績效	目標	績效
	方案量化指標							
	校定量化指標	SB14 學生人數與社團數比	3800:75	3617:74	3600:74	3600:74		
		SB15 發展社區在地文藝社團數比	22/75	24/74	26/74	30/74		
		SB16 參與社區在地文藝活動次數	10	24	18	20		
SB17 參與社區在地文藝活動師生人數		400	410	1000	1500			
SB18 學生平均參加文藝活動次數		5	6	8	10			

	SB19 學校辦理藝文活動次數	8	10	12		14	
	SB20 圖書館學生借閱率	0.78	0.78	0.8		0.82	
	SB21 每生分配圖書冊數比	6.98	7.68	7.7		7.8	
註：預期效益中指標項目之撰寫，請參照高職優質化輔助方案中，附錄「高職優質化教育政策 KPI、方案指標及校定量化指標之內容」。							

107-6B4 傳遞人文藝術涵養

107 會計年度概算表 (107 年 8 月至 12 月)

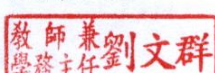
單位：仟元

名稱	單位	數量	單價	總價	說明(請說明內容用途)	
(一)經常門						
業務費	鐘點費(內聘)	人節	100	0.55	55	內聘教師鐘點費(課後實施)
	健保補充保費	式	1	2.521	2.521	教師鐘點費、工讀費二代健保
	租車費	輛	3	9	27	活動、比賽學生人員運輸用
	保險費	人次	200	0.033	6.6	學生校外活動保險費
	材料費	人次	350	0.2	70	活動學生使用材料
	工讀費	時	550	0.14	77	學生工讀費
	雜支	式	1	1.879	1.879	行政文具
	小計				240	
獎補助費						
	小計				0	
經常門小計				240		
(二)資本門						
設備費	單眼相機三軸穩定器	套	1	20	20	Feiyu 飛宇雙手持套裝(文藝活動、教學現場錄影、直播設備所需；使活動後續仍有延伸與發酵、觸及更多人的可能)
	手持雲台運動相機	套	1	18	18	DJI OSMO+手持雲台相機(文藝活動、教學現場錄影、直播設備所需；使活動後續仍有延伸與發酵、觸及更多人的可能)
	行動工作站電腦	套	1	90	90	工作站電腦(能支援影片製作、處理)
	導播機組	組	1	200	200	包含攜帶式移動導播機、轉換器、監看螢幕、連接線材、照明燈具等
	防潮箱	只	1	11	11	收納、保養數位器材
	資本門小計				339	
107 會計年度合計				579		

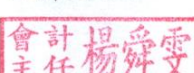
承辦人：



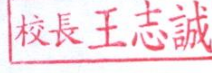
承辦主任：



主計主任：



校長：



107-6B4 傳遞人文藝術涵養

108 會計年度概算表 (108 年 1 月至 7 月)

單位：仟元

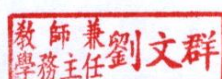
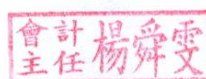
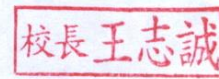
名稱	單位	數量	單價	總價	說明(請說明內容用途)	
(一)經常門						
業務費	鐘點費(內聘)	人節	100	0.55	55	內聘教師鐘點費(課後實施)
	健保補充保費	式	1	2.521	2.521	教師鐘點費、工讀費二代健保
	租車費	輛	2	9	18	活動、比賽學生人員運輸用
	保險費	人次	200	0.033	6.6	學生校外活動保險費
	材料費	人次	350	0.2	70	活動學生使用材料
	工讀費	時	550	0.14	77	學生工讀費
	雜支	式	1	10.879	10.879	行政文具
小計				240		
獎補助費						
	小計			0		
經常門小計				240		
(二)資本門						
設備費	管樂器	組	1	30	30	復興愛樂風器材
	電子爵士鼓	組	1	50	50	復興愛樂風器材
資本門小計				80		
108 會計年度合計				320		

承辦人：

承辦主任：

主計主任：

校長：

● 子計畫 6【編號：107-6B4】

● 子計畫名稱：傳遞人文藝術涵養

一、依據：

教育部國民及學前教育署 107 年 3 月 9 日臺教國署高字第 1070023570 號 107 學年度高職優質化輔助方案計畫，辦理本校 107 學年度高職優質化 107-6B4 傳遞人文藝術涵養計畫，依 B4 形塑人文藝術素養，規劃生活美學行動家、復興愛樂風活動等作法。

二、目的：

1. 將美術設計的專長延伸運用，使美學體現於生活，讓師生、民眾感受美學對環境貢獻的正能量。
2. 增進學生與音樂接觸，在相關活動中，融合視覺的本職學能與聽覺藝術，並與圖書館結合，讓音樂、文學相加乘，提升人文藝術涵養。
3. 輔以網路傳播方式，增加學生才能被看見的機會，更讓人文藝術活動觸及更多人、影響更深遠。

三、主辦單位：教務處

四、承辦單位：學務處、圖書館、廣設、美工、美術與資處等科

五、辦理日期：107 年 8 月 1 日～108 年 7 月 31 日

六、組織分工：

訓育組：整體計畫策劃、執行、考評，推動藝文特色服務與主動參與在地文藝相關活動。

衛生組、體育組、生活輔導組：推動一般性公共服務學習活動。

藝文管樂團：協助音樂陶冶事務。

圖書館：協助閱讀相關活動推動。

七、參加人員：

序	人員	姓名	職稱	工作項目
1	主持人	劉文群	學務主任	督導子計畫並處理跨處室協調之工作
2	成員	劉志祥	主任教官	協助督導教育公共服務安全事宜
3	成員	邱鵬城	訓育組長	綜理策畫與執行是項子計畫
4	成員	林世民	生輔組長	推動一般性公共服務學習活動
5	成員	藍瑪琍	體育組長	推動一般性公共服務學習活動
6	成員	江源裕	衛生組長	推動一般性公共服務學習活動
7	成員	陳姿羽	幹事	推動圖書館借閱與館藏事務工作

8	成 員	鄭俊岳	教師	協助藝文管樂團培訓之工作
9	成 員	游惠鈴	技士	推動文藝類競賽事務工作
10	成 員	王紹蓉	幹事	綜理協助是項子計畫
11	成 員	左秀娟	幹事	綜理協助是項子計畫
填表說明：1. 學校校長、處室(科)主任、組長、導師及專任教師等成員，均可以擔任子計畫主持人。 2. 每項子計畫之成員以不超過 10 人為原則。 3. 各子計畫之規劃內涵以擴大層面全校參與(教職員工生)為目標。				

八、實施方式：

107-6B4-1 生活美學行動家

由學務處負責推動生活美學行動家，校內培訓、校外接受邀請，以本校學生美術、設計長才，辦理校內展覽、校外服務活動。

107-6B4-2 復興愛樂風

由訓育組、藝文管樂團、學生會策劃辦理音樂會、表演、競賽，使音樂飄揚於校園；更進而與圖書館結合，讓音樂與文學相遇，提升圖書館閱讀率，營造校園藝文氛圍。

九、實施內容：

107-6B4-1 生活美學行動家

人像速寫隊：

校內指導老師：邱鵬城組長

社團專聘老師：潘學觀老師

隊員人數：三年級 40 人

二年級 40 人

成立社團：人像速寫（一）、人像速寫（二）兩社。

培訓課程：

- (一) 學務處訓育組與素描任課教師協同指導培訓課程，於每週 1 上午 8:10 至 9:10 進行參與學生之繪畫能力培訓。
- (二) 每週三上午 7:30 至 8:20 進行參與學生之服務能力培訓。
- (三) 課外時間或假日，延聘校外專業人士，協同訓育組指導培訓，以拓展風格之多元、文創之可能。

展演服務：

校內展覽：上、下學期各一場速寫成果展。

校外服務：

- (一) 接受國中端邀請，服務 40 場次

(二) 接受政府、機關邀請，服務 12 場次。

提供公共團體的繪畫展演服務，展現文創能力，增進美感經驗，形塑美好生命價值。

107-6B4-2 復興愛樂風

藝文管樂團：

校內指導老師：鄭俊岳老師

社團專聘老師：康倫彰教練、詹晨勛

隊員人數：三年級 40 人

二年級 40 人

一年級 40 人

成立社團：管樂社（一）、管樂社（二）、管樂社（三）三社。

培訓課程：

(一) 社團時間：每週三下午第六、七節由外聘教練做練習曲目，整理出問題，進行修正及整合全團的音色、節奏、樂句的完整性和流暢度的訓練。

(二) 放學時間：由內聘老師於每週一、二、四 4:10~5:00 做分部練習，5:00~5:30 學生指揮進行全團練習。（段考前一週不進行團練）

展演活動：

(一) 參與表演：校內元旦展、師生美展、畢業展、畢業典禮。

(二) 自主辦理：迎新音樂會。

(三) 參與競賽：新北市學生音樂比賽。

(四) 即興演出：於圖書館辦理不定期小型音樂分享會。

培訓有興趣的學生，能用悅音薰陶全體師生，並促成圖書的閱覽率，使同學能沈浸於更豐富的文藝氣息。

十、工作進度：

工作項目		執行月份	107 年					108 年						
			8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7
1	生活美學行動家培訓	預定												
		實際												
2	生活美學行動家服務	預定												
		實際												
3	生活美學行動家展覽	預定												
		實際												
4	復興愛樂風培訓	預定												
		實際												

5	復興愛樂風展演	預定											
		實際											
6	復興愛樂風成果查核	預定											
		實際											

填表說明：1. 子計畫工作項目臚列以擇要簡明為原則。
2. 各子計畫應珍視資源並依預定進度定期召開會議管控進度。

十一、獎勵與考核：

1. 公共服務學習特優學生，推薦為校代表，參加新北市志工服務學習楷模王選拔。公共服務學習表現優良者，依校規酌予敘獎鼓勵肯定。協助推動表現優良教師，建請 校長酌予記獎肯定。
2. 參與校外活動之學生，協助取得主辦單位頒發之感謝狀，將可協助學生於升學加分之用。校內並依校規酌予敘獎鼓勵肯定。

十二、經費需求：

單位：仟元

年 度	經常門	資本門	合 計
107 年度(8 至 12 月)	240	339	579
108 年度(1 至 07 月)	240	80	320
總 計	480	419	899

十三、本實施計畫要點經校長核示後施行，如有未盡事宜，修正時亦同。